

ASSESSMENT VOLGENS HET 'LES MILLS QUALIFICATIONS' SYSTEEM

Jouw lesopname wordt door het Assessment Team beoordeeld volgens het Les Mills Qualifications systeem. Middels het Grades-to-Level model ontvang jij voor elke Key Element een bepaalde score (Grade) en deze Grades samen vormen een eindbeoordeling (Level) voor jouw lesopname. Dit alles krijg je van ons overzichtelijk in een Assessment formulier, waarbij je naast de Grades ook gerichte feedback krijgt op elk Key Element. Je ontvangt tips over 'hoe' jij de Key Elementen verder kunt ontwikkelen en zo wellicht in de toekomst je Level kunt verhogen. Zie de pagina 5 'beslisboom' voor het Grades-to-Level overzicht.

Grades

Voor elk Key Element kun je een Grade 1-3 halen. De enige uitzondering is Choreografie, waarbij alleen Grade 1 of 2 haalbaar is. Wanneer je nog niet aan de criteria voor een Grade 1 voldoet, ontvang je een N/A (not applied). Om een Level 1 te halen, moet je minimaal een Grade 1 laten zien op Choreografie, Techniek en Coaching. Voldoe je hier nog niet aan, dan ontvang je helaas een FAIL voor je presentatie en willen we graag een nieuwe lesopname van je zien binnen 2 maanden.

Levels

Het Level dat je kan halen, varieert van 1 tot 10. Om misverstanden te voorkomen, een Level 1 is al een voldoende om als Les Mills instructeur aan de slag te gaan! Dit betekent dat je al een veilige en effectieve les kunt laten zien. Van daaruit kun je alleen maar stappen vooruit maken. Om hoger dan een Level 1 te halen, is minimaal een Grade 2 op Choreografie nodig, dit is immers de basis van je les! In de beslisboom kun je ook terug zien dat de Key Elementen Choreografie, Techniek en Coaching het zwaarst wegen om een hoger Level te kunnen krijgen.

LES MILLS QUALIFICATIONS BESLISBOOM

INITIAL TRAINING PASS						
KEY ELEMENT	GRADE REQUIRED	KEY ELEMENT	GRADE REQUIRED	MINIMUM GRADES REQUIRED	LEVEL ACHIEVED	
CHOREOGRAPHY	Grade 1				1	
TECHNIQUE	Grade 1					
COACHING	Grade 1					
CERTIFICATION PASS AND ONGOING DEVELOPMENT OUTCOMES						
CHOREOGRAPHY	Grade 2				2	
TECHNIQUE	Grade 1					
COACHING	Grade 1					
CHOREOGRAPHY	Grade 2	OR	CHOREOGRAPHY	Grade 2	Technique and Coaching – Grade 1 minimum Connection OR Performance – Grade 1 minimum	3
+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 2		+ ALL OTHER KEY ELEMENTS	Grade 1		
CHOREOGRAPHY	Grade 2	OR	CHOREOGRAPHY	Grade 2	Technique and Coaching – Grade 1 minimum Connection OR Performance – Grade 1 minimum	4
+ TWO OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 2		
			+ ALL OTHER KEY ELEMENTS	Grade 1		
CHOREOGRAPHY	Grade 2	OR	CHOREOGRAPHY	Grade 2	Technique and Coaching – Grade 1 minimum Connection OR Performance – Grade 1 minimum	5
+ ONE OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		+ TWO OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		
+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 3		+ ALL OTHER KEY ELEMENTS	Grade 1		
			CHOREOGRAPHY	Grade 2	Technique and Coaching – Grade 1 minimum Connection AND Performance – Grade 1 minimum	6
			+ THREE OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		
			+ ALL OTHER KEY ELEMENTS	Grade 1		
CHOREOGRAPHY	Grade 2	OR	CHOREOGRAPHY	Grade 2	Technique and Coaching – Grade 1 minimum Connection AND Performance – Grade 1 minimum	6.5
+ TWO OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		+ FOUR OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		
+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 3					
CHOREOGRAPHY	Grade 2	OR	CHOREOGRAPHY	Grade 2	Technique and Coaching – Grade 1 minimum Connection AND Performance – Grade 1 minimum	7
+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 2		+ THREE OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2		
+ TWO OTHER KEY ELEMENTS	Grade 3		+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 3		
CHOREOGRAPHY	Grade 2				8	
+ TWO OTHER KEY ELEMENTS	Grade 2					
+ TWO OTHER KEY ELEMENTS	Grade 3					
CHOREOGRAPHY	Grade 2				9	
+ ONE OTHER KEY ELEMENT	Grade 2					
+ THREE OTHER KEY ELEMENTS	Grade 3					
CHOREOGRAPHY	Grade 2				10	
+ ALL OTHER KEY ELEMENTS	Grade 3					